

AUTORITRATTO

Dopo una breve riflessione sul genere dell'autoritratto, nel presente e nel passato, i partecipanti sono stati coinvolti in un laboratorio centrato sulla riflessione introspettiva.

Durata 2 ore.

Età dei destinatari dai 13 ai 99 anni e oltre.

Attività proposta

Ciascuno ha lavorato sul proprio ritratto, realizzato con una tecnica veloce semplice ma efficace, esprimendo se stesso in modo grafico attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali artistici: collage, pastelli ad olio, *lettering*, disegno, *caviardage*.

Materiale necessario

- Cartoncino nero 40x40
- Proiettore o luce direzionabile molto potente
- Matita bianca
- Carta e materiali vari per collage
- Vecchie pagine di romanzi
- Pastelli a olio
- Matite colorate morbide
- Forbici
- Colla stick.

Svolgimento

Si piega il cartoncino a metà in modo che diventi autoportante.

Facendo sedere ogni partecipante vicino ad un muro, se ne disegna, sul cartoncino nero, l'ombra del profilo proiettata dalla luce del proiettore.

Lasciando intatti bordo superiore ed inferiore, si ritaglia lungo la linea del profilo del volto in modo che si possa piegare.

Si avrà così a disposizione un ritratto neutro su cui intervenire con varie tecniche in modo da raccontare qualcosa di se stessi, trasformando l'immagine in un autoritratto che "rende visibile l'invisibile" (P. Klee).

È possibile intervenire con il *collage*, con il disegno, recuperando solo alcune parole che ci colpiscono particolarmente dalle pagine stampate, in modo astratto con i colori; il fine è raccontare qualcosa del sé non visibile con i soli occhi.



"L'Arte avrà cura di te" è un progetto svolto da UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati) in collaborazione con la Regione Piemonte (Bando "Sostegno a progetti di rilevanza locale promossi da organizzazioni di volontariato, associazioni di promozione sociale e fondazioni del Terzo Settore") con il contributo del Ministero del lavoro e delle Politiche Sociali. www.lartecura.it